

Sommaro Rassegna Stampa

Pagina	Testata	Data	Titolo	Pag.
Rubrica Cisal: stampa				
6	Conquiste del Lavoro	22/05/2019	<i>TIC: SETTORE IN FORTE CRISI. GOVERNO APRE IL CONFRONTO AL MISE</i>	2
19	Gazzetta del Sud	22/05/2019	<i>CONTESTABILE: ADDIO CISL "ADERISCO ALLA FIADEL"</i>	3
18	L'Arena	22/05/2019	<i>GASDIA: "LA LEGGE NON E' CHIARA MA VANNO TUTELATI I LAVORATORI" (P.Mozzo)</i>	4
Rubrica Cisal: web				
	Cn24tv.it	21/05/2019	<i>LAVORATORI CALABRIA LAVORO, CISAL: "CONVOCARE UN TAVOLO REGIONALE"</i>	5
	Corrierecomunicazioni.it	21/05/2019	<i>TLC, FUMATA NERA AL MISE MA SI PUNTA A RILANCIO DEL SETTORE</i>	6
	Gazzettajonica.it	21/05/2019	<i>PALERMO - SALVATI (ATTUALMENTE) I 18 POSTI DI LAVORO DELLA JONICA TRASPORTI. PROFICUO INCONTRO TRA L</i>	9
	Imprese-lavoro.com	21/05/2019	<i>NCC, I SINDACATI DEI TASSISTI: NO A NUOVE PROROGHE</i>	11
	Lameziaoggi.it	21/05/2019	<i>CALABRIA LAVORO: PERSICO (CISAL), PRECARI ANCORA SENZA PACE</i>	12
	Radiocolonna.it	21/05/2019	<i>NCC: SINDACATI TAXI, NESSUNO PENSI A NUOVE PROROGHE</i>	14
	Travelnostop.com	21/05/2019	<i>NCC:TAR CONFERMA CIRCOLARE CON LE DIRETTIVE SULLA RIFORMA DI SETTORE</i>	16

Tlc: settore in forte crisi. Governo apre il confronto al Mise

Appalti e dumping, formazione continua, ammortizzatori sociali e questioni regolatorie. Sono queste le quattro direttrici di lavoro per il tavolo sulle telecomunicazioni proposte dal governo, rappresentato dal vice capo di gabinetto del ministero dello Sviluppo economico, Giorgio Sorial, secondo quanto si apprende da fonti sin-

dacali. Il tavolo, riunito ieri mattina al ministero, ha visto la partecipazione di dirigenti del Mise e del ministero del Lavoro, oltre alle rappresentanze industriali Asstel e Assocontact e ai sindacati Slc Cgil, Fistel Cisl, Uilcom Uil, Usb, Cobas lavoro privato, Flm Uniti-Cub, Snater, Usb lavoro privato e Cisl.

Il tavolo procederà ora a una raccolta di proposte e documenti e non ha fissato una nuova data per riunirsi. L'incontro di fatto non ha dato risposte certe ma ha provato a tracciare una strada da percorrere. Per i sindacati di categoria è fondamentale affrontare la situazione complessiva del settore e in particolare di Tim in tempi rapidi.

Sa. Ma.



Altro terremoto nel mondo sindacale

Contestabile: addio Cisl «Aderisco alla Fiadel»

Dopo il caso Crocè (ex Cgil) ecco un nuovo scossone
«Vanificati anni di sacrifici»

Tutti alla corte della Fiadel. Un sindacato che fino a qualche mese fa era "forte" soprattutto all'ex Provincia, e che nel giro di un paio di settimane è stato protagonista di una campagna acquisti degna di una big del calcio europeo. Pur senza sceicchi. Tanto da diventare "competitivo" anche a Palazzo Zanca. I pezzi grossi arrivano dalle funzioni pubbliche di due dei sindacati confederati: dopo Clara Crocè dalla Cgil, infatti, ecco Saro Contestabile dalla Cisl. Un vero e proprio "big" del sindacato del Comune. Il suo addio era nell'aria. Così come era nell'aria l'approdo in quello che i "maligni" iniziano a definire il "sindacato del sindaco", per la vicinanza, neanche troppo velata, delle posizioni della Fiadel a quelle di Cateno De Luca.

«Ho militato nella Cisl per oltre trenta anni – scrive Contestabile in una lettera aperta – ed ho ricoperto ruoli sempre più impegnativi ma al contempo gratificanti». Riferendosi agli anni di Saro La Rosa e Maurizio Bernava, «ricordo una gestione forte ed illuminante capace di dare consensi e lustro alla Cisl. Mi onoro di aver partecipato all'ambizioso disegno di riunire tutte le categorie del pubblico impiego in una unica grande federazione della Pubblica amministrazione. Al Comune di Messina, sotto la mia guida, la Cisl Fp è diventata il primo sindacato, il più rappresentativo; tra le cose di cui vado più fiero il fatto di essere stato il candidato più votato in tutte le competizioni

elettorali delle Rsu. La mia non vuole essere una auto-proclamazione ma l'esaltazione di un gruppo, prima di amici e poi di dirigenti. Un gruppo brillantemente supportato da un altro amico di sempre Totò Puleo». Ma qualcosa si è rotto: «Una reggenza assente e svogliata, un gruppo dirigente sempre più ristretto, demotivato e silente, hanno vanificato tanti anni di sacrifici e svilito tutti i successi raggiunti, e creato, viceversa, una condizione di invivibilità e mortificazione che non posso più tollerare». Condizione condivisa «da moltissimi lavoratori iscritti alla Cisl Fp, i quali negli ultimi tempi, mi hanno sollecitato a trovare una nuova condizione operativa». Da qui l'adesione «all'organizzazione Fiadel Cisl Csa nella quale rivedo per il tramite dell'operato dei suoi dirigenti, i principi ed i valori che hanno sempre segnato il mio percorso sindacale».

seb.casp.



«Invivibilità e mortificazione»
Le dure parole di Saro Contestabile



NODI DELLA LIRICA. Sulle indennità da restituire la partita adesso è nelle mani dei collegi legali

Gasdia: «La legge non è chiara ma vanno tutelati i lavoratori»

Gli avvocati di Cgil, Uil e Cisl: «Incongruenze a prova di giudizio»

Paolo Mozzo

Tutti in cerca di una soluzione. Restano incrociate le lame tra Fondazione Arena e sindacati sul «recupero» di indennità, cifre a tre zeri «pro capite», relative agli anni 2014 e 2015. All'apertura della Cisl («Avanti con il rilancio ma non si tocchino le tasche dei lavoratori») fa da contraltare l'analisi del collegio legale di Slc Cgil, Uilcom-Uil e Fials Cisl, riassunta in missiva, in posta certificata, spedita ai vertici dell'ente lirico. Messaggio chiaro e dettagliato: «Le incongruenze nella richiesta di restituzione delle somme sono evidenti. Tesi che», sottolineano gli avvocati Fabio Bucher, Michele Lai e Andrea Conte, «possono affrontare con certezza di successo anche un eventuale esame in sede di giudizio».

Gli «omissis» caduti nella relazione nelle mani della Cisl, relativi alla passata gestione. E ora la presa di posizione del fronte Cgil, Uil e Fials Cisl. La situazione, per ora, è di stallo. «Da tempo ho dato incarico a una nuova squadra di tecnici che è al lavoro per coadiuvarci nel difendere gli interessi dei lavoratori in

tutte le sedi», commenta la Soprintendente, Cecilia Gasdia. «Questo perché ho massimamente a cuore il problema legato al possibile recupero delle parti economiche integrative al contratto nazionale dei lavoratori di Fondazione Arena per gli anni 2014-2015, imposto a seguito dell'ispezione del 2017». L'«imposizione dall'alto» viene sottolineata, del resto, anche da parte sindacale.

«La legge che sembra disporre il recupero delle somme è molto complessa e si presta a diverse interpretazioni, tutte da chiarire», aggiunge Gasdia. La stessa norma però «inequivocabilmente, fa salvi i "diritti acquisiti" e proprio su questo aspetto noi siamo ora impegnati nel fare valere le legittime aspettative dei lavoratori».

Le conclusioni dei sindacati, rappresentati da Paolo Seghi (Slc-Cgil), Ivano Zampolli (Uilcom-Uil) e Dario Carbone (Fials Cisl) e del collegio legale che li tutela poggiano su alcuni capisaldi. L'interpretazione del termine «stipula» del contratto «confusa con l'entrata in vigore, finora mai avvenuta, del contratto nazionale fermo ancora tra ministero e Corte dei Conti», spiegano i legali, «è una delle



Cecilia Gasdia, Soprintendente della Fondazione Arena di Verona

incongruenze alla base di questa situazione». Altro punto fermo, spiegano i legali, «è la natura non "premiabile" delle somme percepite dai dipendenti: si tratta in realtà di parti dello stipendio, quindi "diritti acquisiti" come per ogni altra categoria». Al di là dei tecnicismi giuridici e «della burocrazia ministeriale e non che è all'origine di questa situazione («Non solo veronese, anche il Maggio Fiorentino affronta una condizione simile», spiega Conte)

resta il «rebus» da sciogliere, alla vigilia della stagione lirica estiva.

«Sono certa che affrontando il problema con comune senso di responsabilità, riusciremo a superare questo momento di difficoltà», commenta la Soprintendente, «consentendo alla nostra organizzazione di concentrarsi solo sugli obiettivi dell'imminente stagione in Arena». Il tempo stringe e serve una soluzione. ●

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Questo sito e gli strumenti tecnici utilizzati al servizio di scuola. Clicca il bottone per consentire l'uso.



44 Percorsi di Laurea in 5 Facoltà:
• GIURISPRUDENZA
• ECONOMIA
• INGEGNERIA
• LETTERE
• PSICOLOGIA

- MASTER I E II LIVELLO
- CORSO 24 CFU DM 616/2017
- CORSI SINGOLI

VIA TORRINO CAMPANELLA 14 89014 CROTONE (CZ) - TEL. 0974 389100 - STAMP@ECCAMPUS.IT



Casual Attaccamenti



CERCA

OMCS
Zona Industriale | Cutro | ☎ 0962 773071 | ✉ info@omcs.it

Cons | Vendita | Assistenza | Noleggio

di rivista |

CN24! MIGLIORE WEB-TV DI INFORMAZIONE D'ITALIA 2012

glieditoriali

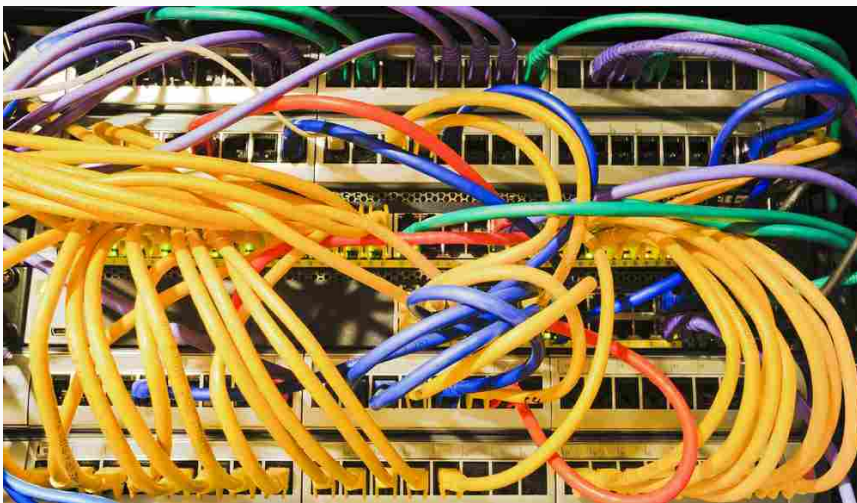
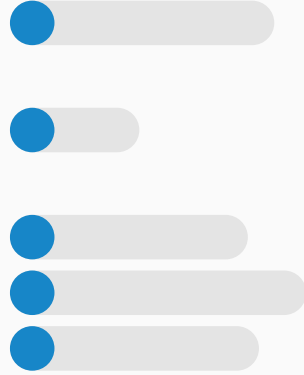
UNESA *Louise*
la Classe è Donna

Publi



NETWORK 360

CORCOM 







CORCOM



NETWORK **DIGITAL** 360



F. Ili PUGLISI
CARBURANTI
Furci Siculo

B.S. PIOMBO
1.593

GASOLIO
1.459



SAGLIMBENI
GOMME

REVISIONI AUTOVEICOLI

Vendita **Pneumatici** nuovi e usati
Santa Teresa di Riva - Via Catalmo (zona artigianale) | 366 7331448







info press
imprese lavoro
www.imprese-lavoro.com



/\$0(=,\$2**, ,7

.\$/(<á\$&\$6\$0<\$48á%1&41610(&15(0<\$4(**á1



&410\$&\$667\$.á621.á6á&\$7'á<á\$44\$á10(5\$0á6(&101/á\$52146&7.674\$ (52(66\$&1.á

2156(' 10 _____ % :*á7.á1_0\$61.á

\$TVKEQNK TEGGP

&DODEULD /DYRUR (Uisal), 3 F
"È3UHFDULDQFRUD" VH

/DPHJLD PXVLFDRUQD L U
'&KLRVWUR LQ -D]] μ i

/DPHJLD L QXRWDWRUL \$FOL
0HHWLQJ ' &LWWj GL &RVHQJD

'URJD *GI FRVU QDUFRWUDII
FXVWRGLYDQR DUVHQDOH ¶Q

/DPHJLD LQFRQWUR VXO FDI
DOO.,VWLWXWR \$UGLWR 'RQ %

6LFXUH]]D FRQWUROOL FDUD
&RULJOLDQR VHTXHVWUL H C

&DWDQJDUR ² '1RQ HVLVW
WUDQTXLOOLWj SHU L ODY
/DYRUR LQVHULWL QHO 'SL
VWDELOL]]D]LRQHμ LQ TXD
DO EDFLQR GHOOD H[O U
WHQXWR FRQWR FKH OR VF
LQ EDVH DL WDYROL WHFQI
RUJDQL]]D]LRQL VLQGD FDC
VL q SURFHGXWR D
VRWWRVFUL]LRQH GH L FRQ
LQGHWHUPLQDWR QHL UXR
&DODEULD /DYRUR H VXOC

SURJUDPPD LOOXVWUDWR DOOH RUJDQL]]D]LRQL VLQGD F
SDVVDJL IRQGDPHQWDOL DO ILQH GL PLJOLRUDUH OD FF
FKH DQFRUD DG RJL VRQR D RUHμ /R DIHUPD *LDQOX
UHJLRQDOH GHOOD &LVDO)SF
'RSR DYHU FKLHVWR LQXWLOPHQWH XQ LQFRQWUR FRQ (H
VROOHFLWR LQYLDWR OR VFRUVR DSULOH ² ODPH
ULVFRQWUR LQ PHULWR D TXDQWR HYLGHQJLDWR QHOOH
HPHUVH SHU XQD VLWXD]LRQH FKH GRYHYD FRQ PROWD
ODYRUDWRUL DSULUH OH SRUWH DG XQ IXWXUR VHQJD S
'SUHFDULDWRμ FKH VL q WUDVFLQDWR SHU TXDVL XQ YH
DWR GL TXDQWR DFFDGXWR FKH KD LQHLYWDELOPHQWH
'LSDUWLPHQWR /DYRUR H GL \$]LHQGD &DODEULD /DYRUR
GL WXWL L ODYRUDWRUL OHJDWL DG \$]LHQGD &DODEUL
LQFOXGLDPR L '3UHFDUL GHOOD / 5 H L '7LURFLQDC
LQ +RXVH LPSRQH DO 3UHVLGHQWH H DOOD *LXQWD UHJL
ULQYLDELLOL 1DWXUDOPHQWH O-DSSHOOR q ULYROWR ² S
FKH LQ TXDOFKH PRGR EHQHILFLDQR TXRWLGLDQDPHQWH
ULFRUGLDPR QRQ KDQQR DQFRUD GHILQLWR O-XWLLOL]]R
VDSSLDPR VL VWD SURVHJXHQGR FRQ SURURJD GHOOD :
SHULFROR FKH DOOD ILQH GL TXHVWR PHVH QRQ SRWUDC
DOOH SURSULH SRVWD]LRQL GL ODYRUR FRQ OH FRQVHJ:

\$UWLFROL FRUHHODWL

‡ ‡ ‡

/\$0(=,\$2**, ,7

--	--	--

‡	‡	‡
---	---	---

(& 1 0 1 / á



j . \$ / (< á \$ 1 * * á

5\$',2&2/211\$,7

...μf^μ...f„œ`g

>loK K Gp\@pI>K^> K miKokk@a^a^S> pIFQ>S>SK K IâSaPIS mox\K K Fkm_KanimSK_IQ>ua\>u>oSG>_a

908-1 36%†p mo> Ga_ilaSKooS\K > 1>\uS_S^-2 „š@†pGGRS^a S\ 8S^S_>\K m „%©2š>rr

a^KÛ Ga_a^S> pIF#GG© mS_I>G>oS o>wS^a _Kmp_a iK_mS > _pauK ilalaQRK

)'3231-% 96&%2%

#GG© mS_I>G>oS o>wS^a _Kmp_a iK_mS > ilalaQRK

Æ-aSGRL m>IKFFKla Ga_mSIKI>oK Ga^K S_>GGKoo>FS\SQ

ISO KI>{Sa_w_Kμf^μ...f„œ aIK „<©†f

Æ _ kpKmoS QSai_S mS>^a GamolKooS >I >mmSmoKIK >I p_> S_GIKISFS\K PSK
K ^K_{aQ_K^a GamolpSo> >I >loK > I>__a IKS \>ual>oalS IK\ Ga^i>loa o>wS^a iKI
mol>ua\QKIK p_> IK>\oB GRK al>^>S opooS Ga_amGa_a^ aia p_ S_PS_Soa iKIS
P>ooa IS Ga_oS_pS IS_uSS K ilalaQRK PS_>^K_oK mS O IKGSma IS mGISuKIK
_al^K KkpS\SFI>oK GRK Ga_oISFpSmGa S_ ^ala S^ialo>_oK > P>IK GRS>IK{{> S
mKooaIK IKu>mo>oa I>\É>FpmSuSm^a© _Kmp_a iK_mS IS Ga_GKIKIK _pauK
ilalaQRK a P>IK IK\K m>_>oalSK iaSGRL m>IKFFKla Ga_mSIKI>oK Ga^K
S_>GGKoo>FS\SQ^-

5\$,2&2/211\$,7

kp>_oa ISGRS>l>_a S_ p_> _ao> 3Q\ o>wS^a KIKlo>wS Sm>\^a 2>^{^a} 1>o>^{^a} \>
3_S^{^i}IKm>^a oS o>wS^a mmaGS>\{Sa_K 2poK\> KQ>\K 2>wS K _>l >mm⁻ #a\KQQ
ISp_SoS⁻

Æ2pooS m>__a GRK o>_oS mKISGK_oS S^{^i}IK_ISoalS^a Ga_ >poalS{\>\{Sa_S IS\>n
_KS iSt ISmi>l>oS Ga[^]p_S So>\S>_S^a S_ ISmiIKQSa oao>\K IK\K _a[^]K GRK l>
mK^{^i}IK IKQa\>_a S\ mKooalK^a R>__a iKl >__S S^{^i}ilailS>[^]K_oK P>ooa S o>mmSmc
Ql>_IS GSooB Ga[^]K 0a[^]> K "S\>_a ¼ miSKQ>_a ¼ 1KluS\{Sa mua\oa Ga_ oSoalS
>GkpSmSoS miKmma S_ [^]aIa S\KQSooS^{^a} mK_{> F>_IS IS Ga_Galma ipFF\SGa
>\Gp_S IKS IKkpSmSoS _KGKmm>IS a Iaia >uKl QSB ol>mpKISoa \SGK_{K o>wS
>poalS{\>\{Sa_S IS _a\KQQSa^a IS\>mGS>oS iKl KPPKoop>IK n_ ol>mialoa IS oSi
[^]> pm>oS kp>mS mK^{^i}IK S_ >loIS oKlISoalS⁻ %QQS^a lai 6% (- 3
S^{^i}ilailSa IK\K iSGGa\K Palop_K^a S^{^i}KIK_Ia IS P>ooa >\K >[^]^S_Smol>\{Sa_S
\aG>\S IK\K iIS_GSi>\S GSooB So>\S>_K IS iaoKl iS>_SPSG>IK K muS\pii>IK S
>l[^]a_SGa S\ mKluS\{Sa IS _a\KQQSa Ga_ Ga_IpGK_oK K kpK\la o>wS^a _a_GRL I
P>l GIKmGKIK Q\S aiKl>oalS IKQa\>IS^a l>u>_oS >S Ga_ola\IS GRK PS_>\[^]K_oK
KPPKoop>oS^a mK_{> >\Gp_> uKlQaQ_> QISl>_a >\la mG>_l>la⁻ \ opooa Ga_ISo
p_> iKm>_oK >\{Sa_K IS ISmS_Pal[^]>\{Sa_K [^]Kmm> S_ G>Aia l>\> iaoK_oK
[^]p\oS_>\{Sa_>\K G>\SPal_S>_> 3FKI^a Ga_ GpS mS mam SK_K p_> iKmp_0> K _
S^{^i}ammSFS\SoB IS iaoKl \>ual>IKÇ⁻

6% (- 3

%7'308%

59 - 0 Å k

H1o>^{^i}>

8% + _G@>wS

ilaiamSoa IK\3>poalK

%68-'30-
OKI>\{Sa_K
â

+9%6(%

-2*3 86% *- '3

%7'308%

2S iaoIKFFKla S_oKIKmm>IK

7)+9-'- 79 *%')&33/

KGa_a^S> pIF>_KMS RKGa_a^S> pIF>_KMK RKGa_a^S> pIF>_KMS

S_ ISua\o> Ga_oPa S\ilammS^{^a} GI> i#S[^]>KGGa Q\S KPPI
auKI_a@ S\ ... Š S_ IŠ>\{Kmo>oK IKGIKoa IK\ QauKI_
0a[^]> 0a[^]>

OL SLDFH	&RQGL'
'L FKH WL SLDFH SULPD GL	
5DGLRFRORQQD	
PLQXWL ID	
,O GHVWLQR GL \$OLWDO	

! = j m J f, X l = P P R _ - f . Q Š ģ ä d

/ < \$ " 0 | \$ 2 | 1 " 8 0 1 1 v

\$! " 8 0 \$, " \$ " 7 \$ 1 0 < " / " "\$ 0 1 / \$ / 7 \$

[J JHRyR_]R jJ/P2R<J\$ OR
HR mj=sJ[]_knš 90F,-!\$"1,2 l0 / "l0 l1\$0 l1/"1 "\$ 1\$ l2! / l7 , \$07 " l\$

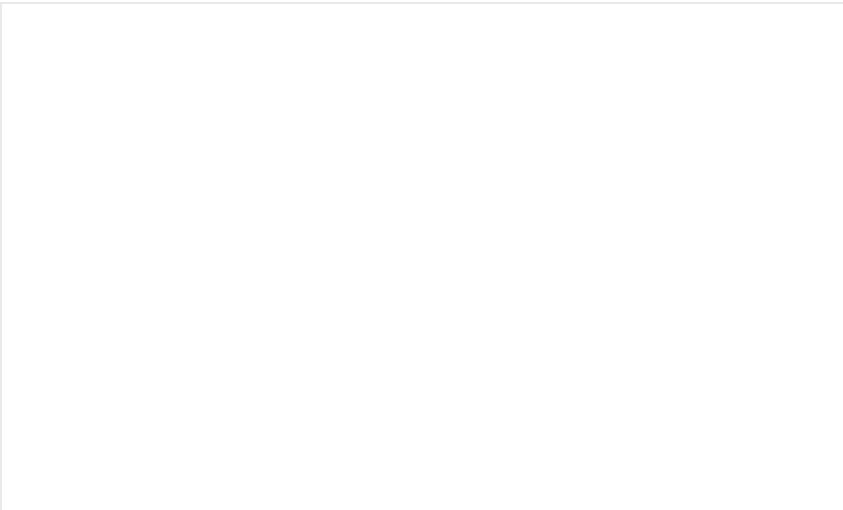
+RP 1HZV &URQD P D F 7DU FRQIHUPD FLUFRODUH FRQ OH GLUHWWLYH VXOOD ULIRUPD GL VHWWRUH

"FF-1=j F_]OJj\= FRjF_[=jJ
kn[[= jRO_j\= HR kJmm_jJ

m

2 0\$**,2 | Ò &521\$&\$

H μ



1Rg_-

1HZV

,=j_[J FQR=sJ-

,QVHULVFL L WHUPLQL GL

=mJP_jR=-

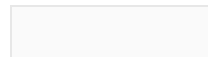
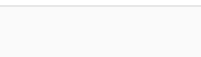
/JPR_]J-

5HVWD FRQIHUPDWD OD FLUFRODUH FRQ OD TXDC
GLUHWWLYH H L FULWHUL LQWHUSUHWDWLYL GHOO
FRQGXFHQWH /ÉKD GHFLVR LO 7DU GH0 /D]LR FRQ X
DYDQ]DWH GD \$ 1 \$ 5 \$VVRFLD]LRQH 1D]LRQDOH
7XWHOD /HJDOH 7D[L \$ 7 , 7D[L 8JO 7D[L)HGHUW
7UDVSRUWL /D]LR 6 \$ 7D 0 6LQGDFDWR \$UWLJL
8QLPSUHVD 0RELOLW 7 \$ 0 7DVVLVWL \$UWLJLDQL
0LODQR &RRSHUDWLYD GL /DYRUR \$LUSRUR 6SUI
&RRSHUDWLYD 6DPDUFDQGD 7D[LEOX &RQV
QROHJJLDWRUL

,QW
PD G
OH K
XQL
)HG
R H
JLDC
RSH
DOLA

=m= aH=[«-

=m= a=[«-



77 / /

,Q SDUWLFRODUH VL FRQWHVWDYDQR È FKLHGHQG)H S
SUHYHGRQR WUD OËDOWUR FKH QHOOËLSRWHVL G /HUY
WHUPLQH GL RJQL VLQJROR VHUYL]LR GL QROHJLL EDQ
ULPHVVH FRQ ULWRUQR DOOH VWHVVH OËREEOLJ DUH
FRPXQH FKH KD ULODVFLDWR OD OLFHQ]D H SHU JO HWW
GLYHUVR GDOOD VHGH R GDOOD ULPHVVD VDOYR OË WH'

,O 7DU KD FRQVLGHUDWR FKH ÍDG XQ VRPPDULR HVD FDX'
DSSDUH DVVLVWLWR GDL ULFKLVWL UHTXLVLWL (GHQ
FRQFHVVLQRH GHOOD PLVXUD FDXWHODUHÍ ULWHQ <H Í(
ULIHULPHQWR DOOD FLUFRODUH LPSXJQDWD D: JLR
VRVWHQJRQR OËLOOHJLLWWLPLWç SHU OD QRQ I H H
QRUPDWLYD SULPDULDÍ H FKH ÍDQFKH LO SUHJLXG ELO
ULFRUHQWH QRQª GLPRVWUDWR Q« ULYHVWH FDÛDWWHUH GL LUUHSDUDELOI
SUHWWDPHQWH HFRQRPLFRÍ

H µ

ã

"Jtk _jjJ[=mJ

"FF =])n]FR=]_ gj/vn=JkRj- 1=j- sR=\pR.EkUj="EF = jRkFQR_-
[n]JHX mnmR = /Š\=_[R PR_j]=[Rj]Rj]_[JPPR_ kFjRsJ = [
1_]R]J[[R kJ]mRjA R=kR- P_sJj]_
s_FJ 0\$**,2 0\$**,2
0\$**,2

0F=mm=]_ [J]n_sJ jdPj[thj=]kOJj R] ðjR Fy]R=]RHnFJ k=]yR_]R
gJj R "FFæ]Rmj=]FP_]s#jg FQJ kçUg[R]RrF= \$[m=- \n[mJ
RjjJkg_]k=ER[J [= s=F=]y= =]FQJjRkR[Ph]kR=[f•,^
0\$**,2 0\$**,2 0\$**,2

&RPPHQWUDYHOQRVWRS \$FFHG

&RQVLJO 7ZH &RQGI 2UGLQD GDO SL

,QL]LD OD GLVFXVVLQRH

(175\$ &21

2 5(*,675\$7, 68 ',648)

1RPH

& ,VFULYLWLSJLLXQJL 'LVTVX DO WX%VUWFDZHEROLF\ GL 'LVTVX